

GUIA DE NOTAS, CITAÇÕES E REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Não existe um consenso relativamente às regras a seguir quando se trata de redigir uma referência bibliográfica. Acontece mesmo que em diferentes áreas do conhecimento se adotem genericamente regras diferentes para a elaboração da bibliografia.

As normas mais frequentemente utilizadas são duas: a portuguesa 405 do Instituto Português da Qualidade, homologada em *Diário da República*, e a da APA – Associação Americana de Psicologia.

Independentemente da norma selecionada, deve ser utilizada apenas uma durante todo o trabalho.

NORMA PORTUGUESA

	Referência bibliográfica	Citação no texto	Nota
LIVROS	FIOLHAIS, Carlos – Física divertida . Lisboa: Gradiva, 2007.	(Fiolhais, 2007) ou Fiolhais (2007) ou (Fiolhais, 2007, p. 59)	1. FIOLHAIS, Carlos – Física divertida , p. 59.
ARTIGOS DE PUBLICAÇÕES PERIÓDICAS	LOUREIRO, Joana – Dizer 'eureka!' em português. Visão . ISSN 0872/3540. N.º 1007 (2012), p. 88-89.	(Loureiro, 2012) ou Loureiro (2012) ou (Loureiro, 2012, p. 88)	2. LOUREIRO, Joana – Dizer 'eureka!' em português. Visão . ISSN 0872/3540. 1007 (2012), p. 88.
ARTIGOS DE ENCICLOPÉDIA	PEREIRA, José Fernandes – Gótico em Portugal. In Dicionário enciclopédico da história de Portugal . Publicações Alfa, 1990. vol. 1, p. 295-296.	(Pereira, 1990) ou Pereira (1990) ou (Pereira, 1990, p. 295)	3. PEREIRA, José Fernandes – Gótico em Portugal. In Dicionário enciclopédico da história de Portugal , p. 295.
ARTIGOS EM DOCUMENTOS ELETRÓNICOS	CARDOSO, Fátima Lopes – Viagem na memória [Em linha]. Editorial Presença. [Consult. 02-09-2010]. Disponível em WWW: < http://www.presenca.pt/editorial/viagem-na-memoria >	(Cardoso, 2010)	4. CARDOSO, Fátima Lopes – Viagem na memória [Em linha]. Editorial Presença. [Consult. 02-09-2010]. Disponível em WWW: < http://www.presenca.pt/editorial/viagem-na-memoria >

O *in* utiliza-se quando nos referimos a:

– **uma parte ou capítulo num volume:**

REIS, Carlos – Análise estilística. In **Técnicas de análise textual**. 3.^a ed. Coimbra: Almedina, 1981. pt. 3, cap 1, p. 145-238.

– **um volume de uma série:**

PROUST, Marcel – Sodoma e Gomorra. In **Em busca do tempo perdido**. Círculo de Leitores, 2004. vol. 4.

– **contribuição de um autor numa obra:**

PEREIRA, José Fernandes – Gótico em Portugal. In **Dicionário enciclopédico da história de Portugal**. Publicações Alfa, 1990. vol. 1, p. 295-296.

NORMA DA APA

	Referência bibliográfica	Citação no texto
LIVROS	FIOLHAIS, Carlos (2007) – Física divertida . Lisboa: Gradiva.	(Fiolhais, 2007) ou Fiolhais (2007)
ARTIGOS DE PUBLICAÇÕES PERIÓDICAS	Loureiro, J. (2012, junho 21). Dizer ‘eureka!’ em português. Visão , (1017), 88-89.	(Loureiro, 2012) ou Loureiro (2012)
ARTIGOS DE ENCICLOPÉDIA	Pereira, J. F. (1990). Gótico em Portugal. In Dicionário enciclopédico da história de Portugal (Vol. 1, 295-296). Publicações Alfa.	(Pereira, 1990) ou Pereira (1990)
ARTIGOS EM DOCUMENTOS ELETRÓNICOS	Cardoso, F. L. (2010). Viagem na memória . Recuperado em 2 set, 2010, de http://www.presenca.pt/editorial/viagem-na-memoria	(Cardoso, 2010)