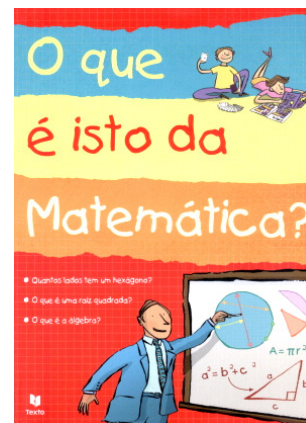


Escola Básica e Secundária de Valença
Dezembro 2012

Quantos lados tem um hexágono? O que é uma raiz quadrada? O que é a álgebra?

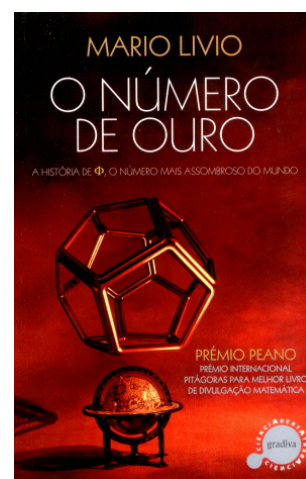
A matemática não diz respeito apenas aos números, é também sobre figuras geométricas, quantidades e padrões.

A matemática é usada para encontrar respostas a perguntas como que comprimento deverá ter uma ponte nova ou quem tem mais probabilidades de vencer um jogo. Todos a praticam, a todo o instante. Este livro ajuda-nos a descobrir como tem sido usada para mudar o mundo.



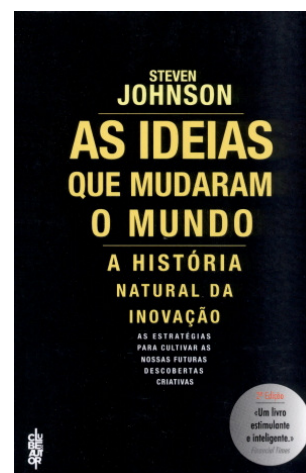
A curiosa relação matemática, geralmente conhecida como «número de ouro», foi definida por Euclides há mais de dois mil anos devido ao papel crucial que desempenha na construção do pentagrama, a que se atribuíam propriedades mágicas.

O número de ouro, de Mario Livio, conta as histórias de pessoas que viveram obcecadas com o *fi*, dos discípulos de Pitágoras ao astrónomo Johannes Kepler e a personalidades como Debussy, Le Corbusier e Bartók. Onde quer que a demanda do significado de *fi* o leve, o autor, conjugando a matemática e a arte, revela o mundo como um local onde a ordem, a beleza e o mistério sempre coexistiram.



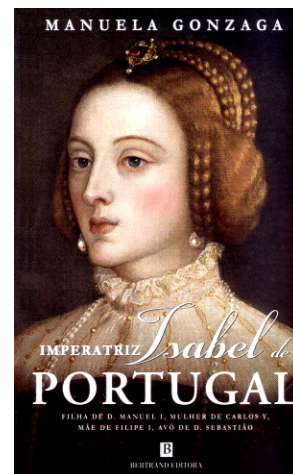
Um dos mais inovadores pensadores da atualidade coloca uma questão fundamental: o que desencadeia as grandes ideias? Todos identificamos uma boa ideia quando a vemos. A prensa tipográfica, o lápis, a bateria e o Google são alguns dos exemplos. Mas de onde vêm? Que tipo de ambiente as impulsiona? Como geramos as ideias inovadoras que fazem avançar a nossa carreira, a nossa vida, a nossa sociedade e a nossa cultura?

Neste livro, Steven Johnson mostra porque é que algumas ideias resultam enquanto outras nunca passam do papel, identificando sete princípios-chave que estão na sua génese e desenvolvimento.

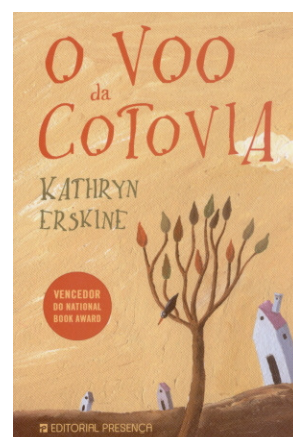


Em 1526, Isabel de Portugal, considerada a mais bela mulher do seu tempo, partiu para Castela ao encontro do marido, Carlos V, rei da Hispânia e imperador do Sacro Império Romano Germânico, o soberano mais poderoso de toda a Cristandade. Em Sevilha, quando se encontraram, apaixonaram-se... e o amor perdurou.

Filha de D. Manuel I, o Venturoso, rainha e imperatriz pelo casamento, Isabel foi regente de Castela durante as prolongadas ausências do marido, a quem escrevia incansavelmente. Inteligente, sensível, apaixonada, mas de saúde frágil, desempenhou os vários papéis da sua vida – mulher, mãe e soberana – de forma exemplar.

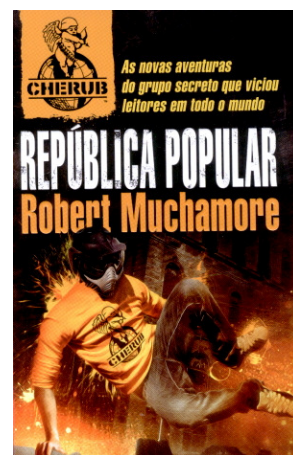


Caitlin é uma menina de dez anos muito especial. Por sofrer da síndrome de Asperger, tudo o que não seja a preto e branco é-lhe confuso. Dantes, quando as coisas se tornavam confusas, Caitlin podia contar com a ajuda do irmão mais velho, Devon. Mas Devon morreu e o pai está tão perturbado que não lhe consegue estender a mão. É então que, um dia, Caitlin ouve a expressão «fazer o luto» e percebe que é exatamente aquilo de que precisa. Mas, para consegui-lo, terá de descobrir que o mundo está na realidade cheio de cores – estranhas e belas.



Ryan é o mais recente recruta da CHERUB. Tem apenas doze anos, acabou a recruta há oito meses e está ainda muito verde. Foi destacado para a sua primeira missão: tornar-se amigo de Ethan Aramov, um miúdo rico e mimado que vive na Califórnia e é neto da mulher que comanda, a partir do Quirguistão, um multimilionário império internacional de crime organizado.

Ryan não imagina que a sua primeira missão se vai tornar numa das mais importantes da história da CHERUB...



Com uma prodigiosa inteligência criminal, o jovem Artemis Fowl vê-se envolvido num estranho e poderoso mundo, ao defrontar-se com a capitã Holly Short, da LEPrecon, e com um perigoso exército de criaturas mágicas munidas de armas muito avançadas.

Aliando ação, internet e magia, as aventuras de Artemis Fowl conquistaram uma legião de leitores em todo o mundo.

